

Link do produktu: <https://silesiabook.pl/jezyk-angielski-repetytorium-szkola-podstawowa-p-797.html>



JĘZYK ANGIELSKI REPETYTORIUM SZKOŁA PODSTAWOWA

Cena	25,99 zł
Nośnik	książka papierowa
Autor	Anna Witkowska
Okladka	miękka
Tytuł	Repetytorium na 100 %
Wydawnictwo	Wydawnictwo Greg
ISBN	9788375178463
Klasa	8
Przedmiot	Języki obce
Rodzaj	kompedium, repetytorium, opracowanie
Waga produktu z opakowaniem jednostkowym	0.477
Seria	inna
Wysokość produktu	24
Szerokość produktu	17
Numer wydania	1
Liczba stron	312
Język publikacji	polski
Rok wydania	2023

Opis produktu



Repetytorium - szkoła podstawowa. Język angielski - 2023

- ISBN: 978-83-7517-846-3
- rok wydania: 2023
- autor: Monika Kociołek, Anna Witkowska, Paulina Melgieś-Szostak
- liczba stron: 312
- typ oprawy: oprawa miękka
- format: 170 x 245 mm
- waga: 437 g
- stan: NOWA

We współczesnym świecie znajomość języka angielskiego to absolutna konieczność. Przedstawiamy książkę, która pozwoli uczniom szkoły podstawowej opanować ten język w sposób szybki i bezproblemowy. **Repetytorium - szkoła podstawowa - język angielski** przeznaczone jest dla uczniów klas 4-8 i zawiera **wszystkie wymagane w programie działy tematyczne**.

Uczeń znajdzie tu **liczne ćwiczenia dotyczące słownictwa** z różnych dziedzin, **ćwiczenia gramatyczne wraz ze starannie wytłumaczoną teorią, dział językowy** omawiający codzienne sytuacje komunikacyjne. Zadbano o to, by ćwiczenia odwzorowywały wszystkie typy zadań, jakie pojawiają się na sprawdzianach i egzaminach.

Nowoczesna, kolorowa szata graficzna i bogaty materiał zdjęciowy uprzyjemniają korzystanie z książki i przyspieszają naukę. Polecamy!



szkoła: szkoła podstawowa

polecane przez nauczycieli

osiągniesz najwyższy wynik

zadania z nagraniami

zadania z rozwiązaniami

spis treści

Słownictwo - teoria, zadania

- Człowiek
- Dom
- Życie rodzinne i towarzyskie
- Życie społeczne
- Szkoła
- Praca
- Żywnienie
- Zakupy i usługi
- Podróżowanie i turystyka

-
- Kultura
 - Sport
 - Zdrowie
 - Nauka i technika
 - Świat przyrody

Gramatyka - teoria, zadania

- Zaimki osobowe
- Rodzajniki
- Liczba pojedyncza i mnoga
- Liczebniki porządkowe - ordinal numbers
- Czasy gramatyczne - czas teraźniejszy i czas przeszłyPresent SimplePresent ContinuousPresent Simple i Present Continuous - porównaniePresent PerfectUżycie określeń „for” i „since”Past SimplePresent Perfect i Past Simple - porównaniePast ContinuousPast Simple i Past Continuous - porównaniePast Perfect
- Czasy gramatyczne - czas przyszłyFuture Simple„Be going to”Future Simple, „be going to”, Present Continuous,Present Simple - porównanie
- Forma dzierżawcza
- Tryb rozkazujący
- Stopniowanie przymiotników
- Zdania wykrzyknikowe
- Konstrukcje bezokolicznikowe
- Konstrukcje gerundialne
- Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne
- Czasowniki modalne
- Zaimki wskazujące i zwrotne
- Przyimki miejsca, czasu, przyczyny, sposobu
- Question tags
- Spójniki
- Zdania z podmiotem it
- Zdania podrzędnie złożone
- Strona bierna
- Mowa zależna (Reported Speech)
- Pytania pośrednie
- Zdania warunkowe
- Czasowniki nieregularne - tabela

Funkcje językowe - teoria i zadania

- Informacja
- Opinia
- Znajomość przedmiotu i stopień pewności
- Uczucia, życzenia, preferencje
- Obowiązek, przyzwolenie, sugestia, prośba, rozkaz
- Zachowania społeczne; interakcja

Środki językowe

- Ćwiczenia

Tworzenie wypowiedzi pisemnej

- Blog
- E-mail
- Opis ulubionej rzeczy
- Zaproszenie
- Ogłoszenie
- Opowiadanie

Klucz odpowiedzi

Blog

PISZĄC BLOGA:

- dobrze rozplanuj na 2 lub 3 dni wydarzenia, które chcesz opisać
- zacznij od podania dnia i godziny, np. *Monday 9.30* albo *Monday morning*
- w pierwszym akapicie zamieść informacje o miejscu i czasie akcji, napisz, o czym i o kim będziesz pisać
- pamiętaj o zachowaniu narracji w pierwszej osobie, np. *I've met nice people in the park*
- przedstaw własne opinie, np. *I like the girl who helped me to find my book*
- pamiętaj o chronologicznym zapisie wydarzeń
- używaj spójników oraz przymiotników, aby twoja opowieść była spójna i ciekawa
- pamiętaj o przysłówkach rozpoczynających zdania, użyj przynajmniej trzech z nich, np.:

Fortunately, I wasn't far from home. – Na szczęście nie byłem daleko od domu.

Unfortunately, my roommate snores. – Niestety, mój współlokator chrapie.

Obviously, I was very angry. – Rzecz jasna byłem bardzo zły.

Actually, I slept. – W rzeczywistości spałem.

Luckily, he bought me coffee. – Na szczęście kupił mi kawę.

- pamiętaj o zachowaniu konsekwencji czasowej – kiedy piszesz o przeszłości, używaj czasów przeszłych; na koniec sprawdź, czy użyłeś dobrych form
- zakończ jakąś uwagą na temat pisanie bloga, np. *I have to study a lot, so I can't write this blog very often. Bye for now!*

Przykładowe zadanie

Wyobraź sobie, że wyjechałeś/aś do szkoły z internatem w Oxfordzie, żeby podszlifować swój angielski. Podziel się na blogu wrażeniami ze swego pobytu.

Monday 8.30 / morning	dzień i godzina
Well, I've spent my first night here, at English Language School in Oxford. Unfortunately, my roommate snores and I haven't slept well! Obviously, I was a bit worried before I arrived because I didn't know anyone. But everyone's really nice! I'm sharing my room with Eli. She is from France and she really speaks English very well.	twoja opinia
Monday evening	informacja o czasie opisywanych wydarzeń
Today has been an amazing day – I've met for the first time my classmates. They are really great people from all over the world. Actually, I don't remember all those countries they are from.	twoja opinia
The teachers are cool and food in school canteen isn't too bad. The only annoying thing is that Eli snores, so I can't sleep well. Luckily, I have my computer so I can write this blog now.	informacja dotycząca bloga
Bye for now!	

E-mail

PISZĄC E-MAIL:

- pamiętaj, aby zacząć od słowa *Dear* oraz imienia kolegi/koleżanki, jeśli to do nich piszesz
- wybrałeś się na wakacje i chcesz się tym pochwalić? W pierwszym akapicie napisz, gdzie jesteś, z kim i jaka jest pogoda
- w kolejnym akapicie możesz bliżej opisać miejsce, w którym się zatrzymałeś
- w następnych częściach e-maila opisz miejsca, które już zwiedziłeś, oraz swoje plany na najbliższą przyszłość
- zakończ, używając takich wyrażań, jak *Love*, *Yours*, *Best*
- pamiętaj, że na egzaminie nie wolno się podpisywać ani imieniem, ani ksywką; zakończ e-mail: xyz

NAUCZ SIĘ
NA PAMIĘĆ!

ZWROTY I SFORMUŁOWANIA

TAK MOŻNA ZACZĄĆ

Hi/Hello John. – Cześć John.
Dear Mary. – Droga Mary.
How are you? – Jak się masz?

SŁOWNICTWO

family /fə'milɪ/ – rodzina
friends /frendz/ – przyjaciele
have fun /həv fʌn/ – dobrze się bawić
holiday /hə'deɪ/ – wakacje
hot /hɒt/ – gorąco
sightseeing /saɪtsiːn/ – zwiedzanie
spend /spend/ – spędzać
sunbathing /sʌnbæθɪŋ/ – opalanie
sunny /sʌni/ – słonecznie
swimming /sɪmɪŋ/ – pływanie
trip /trɪp/ – wycieczka

ZWROTY I SFORMUŁOWANIA

TAK MOŻNA ZAKOŃCZYĆ

Wish you were here. – Szkoda, że cię tu nie ma.
Love, ... – Kocham, ...
Best wishes. – Najlepsze życzenia.

ZADANIE 1

Przeczytaj wywiad z amerykańską nastolatką. Zaznacz, czy podane w tabeli poniżej zdania są prawdziwe (true), czy fałszywe (false).

"Being 14"

Journalist: Today we're talking to Mary from Washington. We want to know what life is like for a girl from the USA. What do you like / hate about school?

Mary: I love my friends. I like my teachers, too. In fact, not all of them. I hate all the rules and I don't like homework!

Journalist: Do you ever cheat?

Mary: No, not really. I think it's not fair to cheat on tests.

Journalist: Do you get any pocket money?

Mary: My parents give me some money. I don't get the same amount every month.

Journalist: What do you buy?

Mary: I buy clothes, books and CDs.

Journalist: What is your favourite kind of music?

Mary: I like pop. I'm crazy about Shakira. Her song for World Cup 2010 is amazing!

Journalist: What do you like / hate about being 14?

Mary: I love freedom. I don't have to work and earn money. I hate some adults who treat teens like kids.

Journalist: What do you want to do in the future?

Mary: I think I will become a doctor or a vet. I love animals.

NA EGZAMINIE BĘDĄ ELEMENTY TŁUMACZENIA – ĆWICZ, TO CI SIĘ PRZYDA!

„Będąc czternastolatką”

Dziennikarz: Dzisiaj rozmawiamy z Mary z Waszyngtonu. Chcemy się dowiedzieć, jak wygląda życie dziewczyny z USA. Co lubisz, a czego nienawidzisz, jeśli chodzi o szkołę?

Mary: Kocham moich przyjaciół. Lubię też moich nauczycieli. Właściwie nie wszystkich. Nienawidzę tych wszystkich zasad i nie lubię pracy domowej.

Dziennikarz: Czy kiedykolwiek ściągasz?

Mary: W zasadzie nie. Uważam, że ściąganie na testach jest nieuczciwe.

Dziennikarz: Czy dostajesz jakieś kieszonkowe?

Mary: Moi rodzice dają mi trochę pieniędzy. Nie dostaję tyle samo każdego miesiąca.

Dziennikarz: Co sobie kupujesz?

Mary: Kupuję ubrania, książki oraz płyty CD.

Dziennikarz: Jaki rodzaj muzyki lubisz?

Mary: Lubię pop. Szaleję na punkcie Shakiry. Jej piosenka na Puchar Świata 2010 jest niesamowita!

Dziennikarz: Co ci się podoba, a czego nienawidzisz w byciu czternastolatką?

Mary: Kocham wolność. Nie muszę pracować i zarabiać pieniędzy. Nienawidzę niektórych dorosłych, którzy traktują nastolatków jak dzieci.

Dziennikarz: Co chcesz robić w przyszłości?

Mary: Myślę, że zostanę lekarzem albo weterynarzem. Kocham zwierzęta.

TRUDNIEJSZE SŁÓWKA
NAUCZ SIĘ NA PAMIĘĆ

in fact /in fakt/ – właściwie
rules /nuls/ – zasady
cheat /ciit/ – ściągać, oszukiwać
pocket money /pocket mani/ – kieszonkowe
the same /de sejm/ – ten sam
amazing /emejzn/ – niesamowity

earn /ern/ – zarabiać
treat /trit/ – traktować
amount /emaint/ – kwota
adult /adalt/ – dorosły
freedom /fridom/ – wolność

TRUE FALSE

1. Mary likes all of her teachers.
2. Mary sometimes cheats in tests.
3. Mary gets some pocket money from her parents.
4. Mary doesn't get the same money every month.
5. Mary likes football.
6. Mary hates being treated like a child.
7. In the future Mary will help people or animals.

ZADANIE 2

Przeczytaj tekst. Zaznacz prawidłową odpowiedź.

"What is Pancake Day?"

Pancake Day or Shrove Tuesday is the Tuesday which falls 41 days before Easter. On this day, before Lent, people eat a lot and have fun. In the UK people take all the eggs and dairy products that they had left in their kitchens and use them to make delicious pancakes. The most popular game played during this day is the Pancake Day Race. It is run over 380 metres by women over sixteen wearing a cap and an apron. They must run with a frying pan still "tossing" the pancake. The first lady who completes the race and arrives at church with the pancake is the winner. She serves the pancake to the Pancake Bell Ringer and gets a kiss from him as a reward.



Liczba pojedyncza i mnoga

Tak jak w języku polskim, w języku angielskim rzeczowniki policzalne przyjmują liczbę pojedynczą i mnogą. Końcówką liczby mnogiej w języku angielskim jest *-s*, np.

a dog /e dog/ – *dogs* /dɒgz/
an envelope /en ɪnweɪləʊp/ – *envelopes* /ɪnweɪləʊps/
a kite /e kaɪt/ – *kites* /kaɪts/

Jednak tworząc liczbę mnogą, w przypadku niektórych rzeczowników musimy dokonać pewnych zmian.

Rzeczowniki zakończone w liczbie pojedynczej literami *-s*, *-ss*, *-sh*, *-ch*, *-x*, *-o* tworzą liczbę mnogą przez dodanie końcówki *-es*:

a box /e bɒks/ – *boxes* /bɒksɪz/
a brush /e brʌʃ/ – *brushes* /brʌʃɪz/
a boss /e bɒs/ – *bosses* /bɒsɪz/

a match /e mætʃ/ – *matches* /mætʃɪz/
a kiss /e kɪs/ – *kisses* /kɪsɪz/
a potato /e pə'teɪtəʊ/ – *potatoes* /pə'teɪtəʊs/

Rzeczowniki zakończone w liczbie pojedynczej samogłoską *-y* poprzedzoną spółgłoską w liczbie mnogiej zmieniają *-y* na *-i* i otrzymują końcówkę *-es*:

a party /e pɑːti/ – *parties* /pɑːtiɪz/
a baby /e beɪbi/ – *babies* /beɪbɪz/

a city /e sɪti/ – *cities* /sɪtiɪz/
an art gallery /en ɑːt gæləri/ – *art galleries* /ɑːt gæləriɪz/

Rzeczowniki zakończone w liczbie pojedynczej na *-f* lub *-fe* w liczbie mnogiej przybierają końcówkę *-ves*:

a wolf /e wɒlf/ – *wolves* /wɒlvs/
a wife /e waɪf/ – *wives* /waɪvz/

a knife /e naɪf/ – *knives* /naɪvz/
a life /e laɪf/ – *lives* /laɪvz/

Wyjątki

Niektóre rzeczowniki mają nieregularną formę liczby mnogiej, której trzeba nauczyć się na pamięć.

a child /e tʃaɪld/ – *children* /ˈtʃɪldrən/ (dziecko – dzieci)
a foot /e fʊt/ – *feet* /fiːt/ (stopa – stopy)
a goose /e ɡʊs/ – *geese* /ɡiːs/ (gęś – gęsi)
a man /e mæn/ – *men* /men/ (mężczyzna – mężczyźni)
a mouse /e maʊs/ – *mice* /maɪs/ (mysz – myszy)
an ox /en ɒks/ – *oxen* /ɒksən/ (wół – woły)
a tooth /e tuːθ/ – *teeth* /tiːθ/ (zab – zęby)
a woman /e wʊmən/ – *women* /ˈwʊmɪn/ (kobieta – kobiety)

Inne rzeczowniki mają taką samą formę dla liczby mnogiej i pojedynczej.

a deer /e dɪər/ – *deer* (jelen – jelenie)
a fish /e fɪʃ/ – *fish* (ryba – ryby)
a sheep /e ʃiːp/ – *sheep* (owca – owce)
a fruit /e fruɪt/ – *fruit* (owoc – owoce)

ZADANIE 1

Uzupełnij tabelkę, wpisując brakującą formę rzeczownika.

Singular form (l. pojedyncza)	Plural form (l. mnoga)
fox	(10)
beach	(6)
(5)	heroes
toy	(8)
(3)	thieves
(1)	bodies
country	(2)
mosquito	(4)
loaf	(7)
(9)	mice

ZADANIE 2

Uzupełnij zdania prawidłową formą rzeczowników z ćwiczenia pierwszego, wpisując słowo z odpowiednich rubryk.

- Yesterday we saw a dead on the street.
- How many have you visited recently?
- Two broke into the bank and stole a lot of money.
- I was bitten by an awful I've got a red spot on my face.
- The main of this book is Harry Potter.
- I'm dreaming of a sandy
- Please, go to the shop and buy three of bread.
- This baby has got hundreds of
- Look, a! Over there!
- Yesterday I saw some They were near our house.

ZADANIE 1

O jakim rodzaju filmu/programu jest mowa w poszczególnych nagraniach? Wysłuchaj i połącz. Jeden rodzaj podano dodatkowo i nie pasuje do żadnego z nagrań.



1	SPEAKER 1	A	DOCUMENTARY
2	SPEAKER 2	B	SCIENCE-FICTION FILM
3	SPEAKER 3	C	ADVENTURE FILM
4	SPEAKER 4	D	MUSICAL
5	SPEAKER 5	E	ROMANTIC COMEDY
6	SPEAKER 6	F	HORROR
7	SPEAKER 7	G	SOAP OPERA
		H	ACTION FILM

1 2 3 4 5 6 7

ZADANIE 2

Dopisz wyrazy do definicji.

1. A person who writes poems – _____
2. A written translation of a film appearing on the screen – _____
3. A person watching a play in the theatre – _____
4. Words of a song – _____
5. A thing that allows you to change channels without touching a TV – _____
6. An opinion about a film or a play – _____
7. Music in a film – _____
8. A person who stands in front of the orchestra – _____
9. A place where you can buy tickets to the cinema – _____
10. People taking part in a film or a play – _____

ZADANIE 3

Podpisz rysunki. Liczba kresek odpowiada liczbie liter. W razie potrzeby skorzystaj ze słowniczka tematycznego.



1. _____ 2. _____ 3. _____



4. _____ 5. _____

ZADANIE 4

Ułóż wyrazy z rozsypanych liter. Powstałe słowa przetłumacz na język polski.

rozsypanka	wyraz w j. angielskim	tłumaczenie
AYIWLPHGT		
MOISTC		
NNTTAUMS		
ACARODBTS		
EIEDSPO		
SUEIS		
REIVEW		
GNIBUDB		
YSACLRPENE		
MLCONU		