

Link do produktu: <https://silesiabook.pl/pajaczek-na-rowerze-ewa-nowak-z-opracowaniem-greg-p-109.html>



PAJĄCZEK NA ROWERZE

Ewa Nowak z opracowaniem GREG

Cena	16,99 zł
Przedział wiekowy	dla dzieci z klas IV-VI (10-12 lat)
Waga produktu z opakowaniem jednostkowym	0.215
Seria	Lektura z opracowaniem
Wysokość produktu	20.5
Szerokość produktu	14.5
Numer wydania	2
Liczba stron	192
Gatunek	Literatura dziecięca
Język publikacji	polski
Rok wydania	2023
Nośnik	książka papierowa
Autor	Ewa Nowak
Okładka	miękka
Tytuł	Pajaczek na rowerze
Wydawnictwo	Wydawnictwo Greg
ISBN	9788375178036

Opis produktu

Pajaczek na rowerze

Ewa Nowak

- Nośnik: książka papierowa
- Okładka: miękka
- ISBN: 9788375178036
- Język publikacji: polski
- Wydawnictwo: Wydawnictwo Greg
- Rok wydania: 2023
- Przedział wiekowy: dla dzieci z klas IV-VI (10-12 lat)
- Liczba stron: 192
- Numer wydania: 2
- Seria: Lektura z opracowaniem
- Szerokość produktu: 14,50 cm
- Wysokość produktu: 20,50 cm
- Waga produktu z opakowaniem jednostkowym: 0,215 kg

-
- Gatunek: Literatura dziecięca
 - Stan: NOWA

Wydanie **Pajęczka na rowerze** kompletne **bez skrótów** i cięć w treści. W tym wydaniu znajdziesz **odpowiedzi na pytania z podręcznika - „pewniak na teście”**, czyli wskazanie zagadnień, które zwykle pojawiają się w pytaniach z danej lektury we wszelkich testach sprawdzających wiedzę, a także w podręcznikach i na klasówkach. Książka zawiera **pełen tekst lektury**. Na końcu książki zamieszczono opracowanie, w którym znajduje się bardzo **szczegółowe streszczenie oraz drugie skrócone**, ułatwiające szybkie przygotowanie się przed lekcją. Opracowanie zawiera ponadto **plan wydarzeń**, wnikliwie wyjaśnioną **problematykę** oraz szerokie **charakterystyki bohaterów**.

Pajacek na rowerze dotyczy problemów, z jakimi często spotykają się dzieci - rozpad rodziny, brak oparcia w najbliższych i zrozumienia ze strony rodziców, ale też pierwsza miłość, kłopoty w relacjach z rówieśnikami.

Ola i Łukasz - główni bohaterowie - to para dzieci, które mierzą się ze światem dorosłych, muszą też stawić czoła różnym sytuacjom w szkole i na podwórku. Jak sobie poradzą?

To ciepła i pouczająca powieść, która pokazuje, co w życiu jest najważniejsze.



spis treści

Pajaczek na rowerze

- Wstęp
- Rozdział I. Ola
- Rozdział II. Łukasz
- Rozdział III. Ola
- Rozdział IV. Łukasz
- Rozdział V. Ola

-
- Rozdział VI. Łukasz
 - Rozdział VII. Ola
 - Rozdział VIII. Łukasz
 - Rozdział IX. Ola
 - Rozdział X. Łukasz
 - Rozdział XI. Ola
 - Rozdział XII. Łukasz
 - Rozdział XIII. Ola
 - Rozdział XIV. Łukasz
 - Rozdział XV. Ola
 - Rozdział XVI. Łukasz

Krótkie opracowanie

- Krótko o utworze
- Krótkie streszczenie
- Motywy

Pełne opracowanie

- Biografia Ewy Nowak
- Wyjaśnienie tytułu utworu
- Czas akcji
- Miejsce akcji
- Bohaterowie utworu
- Plan wydarzeń
- Streszczenie szczegółowe
- Charakterystyka głównych bohaterów

Ola Mróz

Łukasz Tomaszewski

- Charakterystyka porównawcza Oli i Łukasza
- Problematyka utworu
- Gatunek i budowa utworu
- Indeks komentarzy do tekstu

Seria lektury z opracowaniem

– pełny tekst lektury wraz
ze szczegółowym opracowaniem!

» tylko w tych wydaniach
odpowiedzi na pytania
ze sprawdzianów i testów



» wszystkie wiadomości
wymagane w szkole
» gwarancja najwyższych ocen
na sprawdzianach

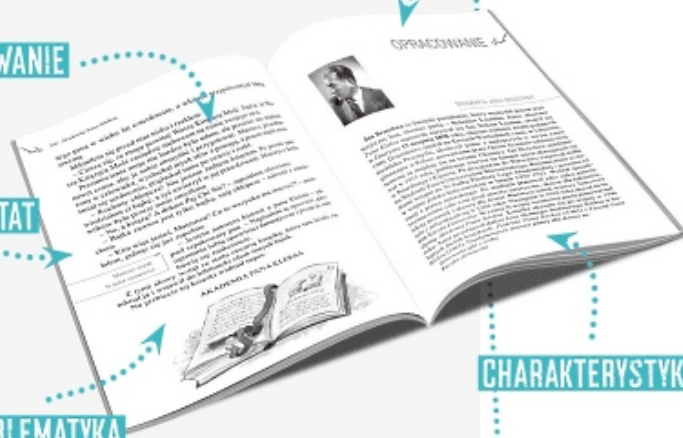
OPRACOWANIE

WAŻNY CYTAT

PROBLEMATYKA

STRESZCZENIE

CHARAKTERYSTYKA



CO JEST TEMATEM UTWORU?

Tematem utworu jest **pierwsza miłość dwojga dzieci**. Ola i Łukasz początkowo nie przepadają za sobą. Mają odmienny temperament i zainteresowania. Z czasem jednak stają się dla siebie bardzo ważni. Zażywiają się i zakochują w sobie. Dzięki sile łączącego ich uczucia i wzajemnej pomocy **pokonują własne lęki**.

Miłość to jest coś takiego, że jak masz dwie rzeczy – lepszą i gorszą, to tę lepszą oddasz temu, kogo kochasz – czytamy w książce. I taka jest miłość Oli i Łukasza. Choć są jeszcze **bardzo młodzi** – mają po 10-11 lat – ich uczucie jest szczere, pełne troski o drugą osobę oraz gotowości do poświęceń. To, że tyle dla siebie znaczą, **nie podoba się ich mamom**. W ocenie dorosłych Łukasz i Ola są za mali na miłość. Dzieci muszą się rozstać. Pomimo przeprowadzki Łukasza i upływu czasu to pierwsze, **dziecięce uczucie okazuje się bardzo silne**. Przez kilka lat Ola usiłuje skontaktować się z Łukaszem. Kiedy wreszcie jej się to udaje, chłopak odczuwa **znajome ciepło w sercu**.

WYJAŚNIENIE TYTUŁU UTWORU

Tytuł utworu jest zagadkowy, wzbudza zainteresowanie jego tematyką. Czytelnika może ciekawić, o jakiego pajęczka chodzi i jaki jest jego związek z rowerem. Już z pierwszych rozdziałów dowiadujemy się, że **jazda na rowerze i pająki** stanowią pasję głównych bohaterów: Oli i Łukasza. To jednak, co wzbudza entuzjazm w jednym z dzieci, wzbudza jednocześnie strach w drugim. I tak Ola, szybka i bardzo sprawna fizycznie, uwielbia jeździć na rowerze, a jedynym, czego się boi, są pająki. Natomiast **Łukasz wie o pająkach bardzo dużo** i z podziwem fotografuje pajęczyny, za to nie potrafi jeździć na rowerze, czego się wstydzi. Dokładniejsze wyjaśnienie tytułu utworu znajdziemy w XII rozdziale powieści. Okazuje się, że Łukasz, pisząc list do dziewczyny, rozpocząłby go od słów: „**Mój kochany Pajęczku!**”, a zatem tytułowym Pajęczkiem na rowerze jest **Ola – zapalona rowerzystka**, którą chłopiec obdarzył miłością.

CZAS I MIEJSCE AKCJI

CZAS AKCJI

Wydarzenia opisane w książce rozgrywają się w **czasach nam współczesnych**, na co wskazuje styl życia bohaterów: chodzą do współczesnej szkoły, korzystają z Internetu, kupują laptopy, prowadzą fotoblogi, wysyłają e-maile, wygrywają aukcje na Allegro. **Akcja powieści rozpoczyna się w ostatnich dniach sierpnia** (na trzy dni przed rozpoczęciem roku szkolnego), kiedy Ola poznaje Łukasza. Razem uczęszczają do **piątej klasy szkoły podstawowej**. Początkowo się nie lubią, potem łączą ich przyjaźń, która przeradza się w miłość, wreszcie dorosli doprowadzają do ich rozstania. Trwa to **około kilku miesięcy**. W tym czasie tata Łukasza zdążył się rozwieść z jego mamą i ożenić z panią Iwoną. W ostatnim rozdziale **akcja przeskakuje o 5 lat** – Łukasz i Ola mają po 16 lat i kończą gimnazjum.

MIEJSCE AKCJI

Głównym miejscem akcji utworu jest **Warszawa**. Wydarzenia rozgrywają się **przeważnie w mieszkaniu Oli lub Łukasza w dzielnicy Białołęka, w mieszkaniu babci Oli, w szkole bądź na podwórku**. Niektóre wydarzenia mają miejsce na przystanku autobusowym, w autobusie, w metrze, na wystawie kotów, nad brzegiem Wisły czy w mieszkaniu taty Łukasza. W rozdziale X akcja przenosi się na **Mazury**, a w rozdziale XVI do **Gdańska**.

Przebieg na teście

BOHATEROWIE UTWORU

Aleksandra (Ola) Mróz – pełna energii, żywiołowa i bezpośrednia dziewczynka, która nie lubi szkoły. Ma nie najlepsze oceny, za to świetnie jeździ na rowerze i tańczy. Kiedy trzeba, używa wulgaryzmów i bije się z chłopakami. Boi się jedynie pająków. Mieszka z mamą i starszą siostrą Basią. Przyjaźni się z Marcelem. Ma babcię, z którą jest bardzo zżyta.

Łukasz Tomaszewski – spokojny, bardzo zdolny chłopiec, rozpoczynający naukę w nowej szkole. Z uwagi na problemy zdrowotne jest mało

– Tak. To mój syn Łukasz.

– A to moja Ola. Coś takiego! Opowiadaj, co robisz, gdzie pracujesz. Dokąd jedziecie? Bo my na wystawę kotów do Pałacu. Pasuje nam 511, a wam?

– My też na wystawę! O, patrzcie! Jedzie 511.

Łukasz dał się мамie wziąć za rękę i wsiedli do autobusu. Jechanie na wystawę kotów wydawało mu się okropnym pomysłem, bo co ciekawego może być w kotach beznadziejnie rasowych i na dodatek upchniętych w klatkach? Samo chodzenie z mamą po tak nudnej wystawie było prawie nie do zniesienia, a teraz jeszcze jakaś tam Ania, i to z chuderławą, skrzywioną córką, która cały czas nie wiadomo dlaczego kopła coś lub machała nogą. Popołudnie zapowiadało się koszmarem. Jedyna pociecha, że wziął aparat i może zrobić jakieś fajne zdjęcie.

Autobus na osiedlu Dąbrówka Wiślana zaczyna dopiero trasę i jest prawie pusty. Mamy od razu zajęły dwa miejsca obok siebie i zaczęły opowiadać sobie wszystko, co zdarzyło się przez dwadzieścia lat, czyli od czasu gdy razem chodziły do liceum.

Łukasz wybrał pojedyncze miejsce i odwrócił twarz do szyby. Nie miał zamiaru rozmawiać z tą naburmuszoną dziewczyną, która na kolanie miała strupa tak wystającego, jakby usiadł jej na nodze wielki, ciemny żuk. Zresztą ona też się do niego nie odezwała. Stała w przegubie autobusu i z uporem wpatrywała się w przestrzeń. Łukasz zerknął na nią kilka razy. Wyglądała, jakby się na kogoś albo na coś obraziła. Policzki wydęła całkiem jak chomik.

Dojechali do pętli przy placu Wilsona i przeszli do metra.

– Wiesz, że będziecie chodzić do jednej klasy? – powiedziała mama do Łukasza z takim uśmiechem, jakby to była najradośniejsza wiadomość na świecie. – No, porozmawiajcie ze sobą...

Ola i Łukasz jednocześnie zacisnęli zęby, westchnęli i odwrócili od siebie wzrok. Mamy na pewno tego nie widziały, bo obie śmiały się do rozpuku, wspominając coś zupełnie nieśmiesznego, jak jakaś tam Lilka Bączek weszła w kałużę.

W metrze siedzieli obok siebie, ale i tak nie zamienili ze sobą ani jednego słowa. Obie mamy usiłowały kilka razy zmusić ich do konwersacji, ale oboje na głupie pytania w stylu „jak było na wakacjach” odpowiadali półśłówkami. Tak dojechali do stacji Centrum.

Ola – oczami Łukasza

Na wystawie Łukasz cały czas się denerwował. Po pierwsze – przy każdej klatce ta dziewczyna stała pół godziny albo i dłużej, piejąc z zachwytem nad każdym, dosłownie każdym, nawet najbardziej zdeformowanym hodowlą kotem. Po drugie – jego mama dokładnie i ze wszystkimi szczegółami opowiedziała tej obcej pani historię wizyt Łukasza u ortodonta, nie pomijając nawet tego, że konieczne było wyrwanie górnych piątek i że Łukasz kopnął w stolik z przyrządami. O tym, że kopnął niechętny, bo go bardzo zabolalo i podskoczył, mama już nie wspominała, więc ta pani Ania uśmiechnęła się do niego i... pogłaskała go po głowie, co było koszmarem ostatecznym.

Ogólnie całe to popołudnie było dla Łukasza istną męczarnią. Jedynym jasnym punktem było zrobienie fajnego zdjęcia kociej łapy, która wystawała poza pręty klatki, sięgając po sztuczną futrzastą mysz.

Wspólne zwiedzanie wystawy kotów

Łukasz – fascynacja fotografią

