

Link do produktu: <https://silesiabook.pl/systemy-produkcyjne-w-poligrafii-chuch-german-nowa-p-1471.html>



SYSTEMY PRODUKCYJNE W POLIGRAFII Chuch German NOWA

Cena	19,00 zł
Wysokość produktu	21.5
Szerokość produktu	15
Liczba stron	179
Gatunek	Technika, nauki techniczne
Język publikacji	polski
Rok wydania	2007
Nośnik	książka papierowa
Autor	Gehman
Okładka	miękka
Tytuł	SYSTEMY PRODUKCYJNE W POLIGRAFII
Wydawnictwo	Centralny Ośrodek Badawczo-Rozwojowy Przemysłu Poligraficznego
ISBN	9788391591635

Opis produktu

SYSTEMY PRODUKCYJNE W POLIGRAFII

Chuch German

- Nośnik: książka papierowa
- Okładka: miękka
- ISBN: 9788391591635
- Język publikacji: polski
- Rok wydania: 2007
- Wydawnictwo: Centralny Ośrodek Badawczo-Rozwojowy Przemysłu Poligraficznego
- Liczba stron: 179
- Szerokość produktu: 15,00 cm
- Wysokość produktu: 21,50 cm
- Gatunek: Technika, nauki techniczne
- Stan: NOWA

Książka poświęcona jest systemom produkcyjnym w poligrafii, ze szczególnym naciskiem na narzędzia do projektowania graficznego i przygotowania do druku. Opisuje współczesne koncepcje i praktyczne realizacje systemów produkcji - od prostych RIPów aż po rozbudowane systemy zarządzania produkcją, w tym także koncepcję "Do It Yourself", tj. samodzielnego stworzenia systemu z programów dostępnych na rynku.

Książka w skrócie przedstawia narzędzia do projektowania, edycji plików graficznych, kontroli poprawności danych, sterowania

przepływem pracy i kontroli urządzeń wyjściowych. Opisuje także wady i zalety różnych rozwiązań, pozwalając na obiektywne porównanie i wybór optymalnego systemu dla określonego zadania. W tekście omówiono także standardy i rozwiązania zdobywające coraz większą popularność - np. format danych JDF - i perspektywy ich zastosowań w praktyce.

Pozycja przeznaczona jest dla wszystkich osób pragnących zdobyć wiedzę o współczesnych metodach przygotowania prac do druku, poszukujących informacji porównawczych o różnych rozwiązaniach, czy też planujących wdrożenie podobnego systemu we własnej firmie.



Spis treści

Rozdział 1. Wprowadzenie do systemów produkcyjnych /1

Czym jest system produkcyjny? 2

Analogowo czy cyfrowo? 3

Wejście i wyjście 4

Współczesna produkcja poligraficzna 5

"Gotowe" czy "prywatne" systemy produkcyjne? 7

Elementy składowe systemu produkcyjnego 7

Klienci i ich pliki 8

Skanowanie i obróbka obrazów 8

Wydruki próbne 9

Zmiany i problemy 10

Wyjście 10

Rozdział 2. Produkcja stronic i użytkowników /15

Kim są Twoi klienci? 15

Standaryzacja w produkcji 16

Dlaczego wolimy PDF 17

Pliki najpopularniejszych programów 18

"Techniczne" formaty plików 22

Ważne narzędzia produkcyjne 24

Wyciągi na filmie i ich skanowanie 25

Kamery reprodukcyjne? 26

Rozdział 3. Obrazy i grafika w produkcji /27

Skanowanie 27

Praca w przestrzeni RGB 31

Grafika wektorowa 32

Systemy zarządzania danymi 33

Open Prepress Interface (OPI) 34

ROZDZIAŁ 4. JAK SOBIE RADZIĆ Z PROBLEMAMI /37

Kontrola wstępna 38

Problemy z plikami natywnymi 40

Problemy ze stronami i z dokumentami 41

Praca z plikami PDF 43

Problemy z fontami 45

Problemy z obrazami i grafiką	49
Zapobieganie problemom	50
Kontrola poprawności przez Internet	51
ROZDZIAŁ 5. DOSTĘPNE SYSTEMY DLA PRZYGOTOWALNI	57
Jak wybrać system - lista kontrolna	58
Wielka dwójka: PDF (NORM) czy ROOM	59
Kwestie finansowe	64
Systemy produkcyjne głównych dostawców	65
Inne rozwiązania warte uwagi	74
ROZDZIAŁ 6. BUDOWANIE WŁASNYCH SYSTEMÓW	77
Dobre zasady	77
Tworzenie środowiska systemu produkcyjnego	79
Przykład własnego systemu produkcyjnego	80
Komputery i sieci	81
Wybór dostawców	86
Narzędzia produkcyjne	88
Podsumowanie: ogólny obraz	92
ROZDZIAŁ 7: WYDRUKI PRÓBNE	95
Cykl akceptacji pracy.	96
Technologie i narzędzia cyfrowych wydruków próbnych	97
Zdalna kontrola i kontrola na ekranie	104
Zarządzanie barwą	108
Standardy wydruków próbnych: dodatkowe informacje	111
ROZDZIAŁ 8: NOWE TECHNOLOGIE I STANDARDY	113
CIP3	114
CIP4 i JDF	115
PDF 1.4 i 1.5	116
PDF/X i PDF/X-1a	117
TIFF/IT-P1	119
SWOP	119
PPML/VDX	120
Address Data Interchange Specification	121
Digital Smart Factory	121
ROZDZIAŁ 9: WYKORZYSTANIE INTERNETU W PROCESACH PRZYGOTOWAWCZYCH	123
Dostarczanie prac	124

Połączenie z Internetem	127
Narzędzia do pracy grupowej	128
Zdalne wsparcie techniczne	131
Bezpieczeństwo w Internecie	131
Poszukiwanie informacji i szkolenie pracowników	132
ROZDZIAŁ 10: PRZYGOTOWANIE DO DRUKOWANIA	/133
Jajko czy kura?	133
(Bardzo) krótka historia urządzeń wyjściowych	134
Zalewkowanie	135
Montaż i rozstawienie stron	137
Technologie rasteryzacji	139
Rastrowanie	144
Zarządzanie wyjściem	145
Naświetlanie filmu (Computer-To-Film)	146
Naświetlanie płyt (Computer-To-Plate)	148
Technologie druku bezpośredniego (Computer-To-Press)	153
Komputerowe sterowanie procesami	154
DODATEK A: SYSTEMY PRODUKCYJNE, SYSTEMY ZARZĄDZANIA, XML I ROZWIĄZANIA KLIENTÓW	157
DODATEK B: PRZEGLĄD DOSTĘPNYCH ROZWIĄZAŃ	165
SŁOWNICZEK	169
INDEKS	171
O AUTORZE	179

