

Link do produktu: <https://silesiabook.pl/wzory-zdobnicze-i-ich-ochrona-pozniak-michalska-p-994.html>



WZORY ZDOBNICZE I ICH OCHRONA Poźniak-Michalska

Cena	19,99 zł
Klasa	brak informacji
Przedmiot	Przedmioty zawodowe
Rodzaj	tradycyjny podręcznik
Język publikacji	polski
Rok wydania	1978
Nośnik	książka papierowa
Autor	Maria Poźniak-Michalska
Okładka	miękka
Tytuł	WZORY ZDOBNICZE I ICH OCHRONA
Wydawnictwo	Wydawnictwo Prawnicze

Opis produktu

WZORY ZDOBNICZE I ICH OCHRONA

Maria Poźniak-Niedzielska

- Wydawnictwo: Wydawnictwo Prawnicze, 1978
- Oprawa: miękka
- Stron: 216
- Stan: bardzo dobry (-), nieaktualne pieczętki



Spis treści

Objaśnienia ważniejszych skrótów

Wstęp

Rozdział I. ROZWOJ OCHRONY PRAWNEJ WZORÓW ZDOBNICZYCH

§ 1. Geneza i zarys rozwoju ochrony prawnej wzorów zdobniczych

§ 2. Rozwój ochrony wzorów zdobniczych w prawie polskim . Rozdział II. POJĘCIE NORMATYWNE WZORU ZDOBNICZEGO

§ 1. Uwagi ogólne

§ 2. Wzory zdobnicze (rysunki i modele) jako przedmiot ochrony prawnej .

§ 3. Konstrukcja legalna wzoru zdobniczego w prawie polskim § 4. Przegląd cech wzoru zdobniczego na tle prawno-
porównawczym

§ 5. Odrębność wzorów zdobniczych w porównaniu z niektórymi innymi dobrami niematerialnymi

I. Wzory zdobnicze a rozwiązania techniczne .

II. Wzory zdobnicze a znaki towarowe

III. Wzory zdobnicze a krój pisma drukarskiego .

Rozdział III. POWSTANIE PRAWA WYŁĄCZNEGO DO WZORU ZDOBNICZEGO

§ 1. Uwagi ogólne

§ 2. Znaczenie prawne rejestracji wzoru zdobniczego w ustawodawstwie innych państw

§ 3. Powstanie prawa wyłącznego do wzoru zdobniczego w prawie polskim

I. Ochrona wzoru zdobniczego przed rejestracją.

II. Znaczenie prawne rejestracji

a) Zgłoszenie wzoru zdobniczego do zarejestrowania i tryb postępowania

b) Wpis do rejestru i jego skutki prawne

§ 4. Podmiot uprawniony do rejestracji wzoru zdobniczego .

I. Twórca jako podmiot prawa do wzoru zdobniczego .

II. Problem tzw. wzorów pracowniczych

Rozdział IV. TREŚĆ I OCHRONA PRAWA Z REJESTRACJI WZORU ZDOBNICZEGO

§ 1. Uwagi ogólne

§ 2. Treść prawa z rejestracji wzoru zdobniczego .

I. Pozytywne określenie treści prawa .

II. Obowiązek nienaruszania prawa

§ 3. Ograniczenie prawa z rejestracji wzoru zdobniczego .

I. Ograniczenie wynikające z treści zgłoszenia .

II. Inne ograniczenia prawa z rejestracji ,

§ 4. Kwestia obowiązku wykonywania prawa

§ 5. Ustanie prawa z rejestracji wzoru zdobniczego

§ 6. Ogólna charakterystyka środków ochrony prawnej .

§ 7. Przepisy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji jako śro

dek ochrony prawnej wzorów zdobniczych

Rozdział V. OCHRONA WZORÓW ZDOBNICZYCH W PRAWIE AUTORSKIM

§ 1. Uwagi ogólne : ,

§ 2. Wzory zdobnicze jako przedmiot ochrony prawa autorskiego

§ 3. Stosunek ustawy o prawie autorskim do rozporządzenia w sprawie ochrony wzorów zdobniczych : .

§ 4. Zezwolenie na stosowanie utworu plastycznego jako wzoru zdobniczego i skutki prawne jego udzielenia .

§ 5. System ochrony kumulatywnej — Charakterystyka i próba oceny

Rozdział VI. OCHRONA WZORÓW ZDOBNICZYCH W STOSUNKACH MIĘDZYNARODOWYCH

§ 1. Ochrona wzorów zdobniczych w Konwencji paryskiej z 1883 r. o ochronie własności przemysłowej

§ 2. Inne akty międzynarodowe dotyczące ochrony wzorów zdobniczych w ramach ochrony własności przemysłowej .

I. Porozumienie haskie o międzynarodowym rejestrze rysunków i modeli przemysłowych

II. Porozumienie dotyczące międzynarodowej klasyfikacji rysunków i modeli przemysłowych

§ 3. Ochrona wzorów zdobniczych w Konwencji berneńskiej z 1886 r. o ochronie własności literackiej i artystycznej .

Zakończenie .

Wykaz literatury

Streszczenie w języku francuskim .